

Texture drawing goal-setting

ടെക്സ്ചർ ഡ്രോയിംഗ് ഗോൾ-സെറ്റിംഗ്

____/10

At the **end of each class**, please take time to write your goal for the next class. Your artwork will be marked based on your **technical skills for the drawing materials you chose**, your ability to create **visual texture**, and how well you are creating a balanced, non-central **composition**. Keep these criteria in mind when choosing your goal.

ഓരോ ക്ലാസിന്റെയും അവസാനം, അടുത്ത ക്ലാസിലേക്കുള്ള നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം എഴുതാൻ സമയമെടുക്കുക. നിങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുത്ത ഡ്രോയിംഗ് മെറ്റീരിയലുകൾക്കായുള്ള നിങ്ങളുടെ സാങ്കേതിക വൈദഗ്ദ്ധ്യം, വിഷയം ടെക്സ്ചർ സൃഷ്ടിക്കാനുള്ള നിങ്ങളുടെ കഴിവ്, സമതുലിതമായ, നോൺ-സെൻട്രൽ കോമ്പോസിഷൻ സൃഷ്ടിക്കുന്നതിനുള്ള നിങ്ങളുടെ കഴിവ് എന്നിവയെ അടിസ്ഥാനമാക്കി നിങ്ങളുടെ കലാസൃഷ്ടി അടയാളപ്പെടുത്തും. നിങ്ങളുടെ ലക്ഷ്യം തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ ഈ മാനദണ്ഡങ്ങൾ മനസ്സിൽ വയ്ക്കുക.

Be specific: What parts of your drawing are you focusing on? What drawing skills do you need most to do this?

വ്യക്തമായി പറയുക: നിങ്ങളുടെ ഡ്രോയിംഗിന്റെ ഏത് ഭാഗത്താണ് നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധ കേന്ദ്രീകരിക്കുന്നത്? ഇത് ചെയ്യുന്നതിന് നിങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആവശ്യമുള്ള ഡ്രോയിംഗ് കഴിവുകൾ ഏതാണ്?

- **What should be improved and where:** *"Look for **more texture** in the **bark of the trees**"*
എന്താണ് മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടത്, എവിടെയാണ്: "മരങ്ങളുടെ പുറംതൊലിയിൽ കൂടുതൽ ഘടന തിരയുക"
- **What should be improved and where:** *"I need to **darken the grey** of the **sky**"*
എന്താണ് മെച്ചപ്പെടുത്തേണ്ടത്, എവിടെയാണ്: "എനിക്ക് ആകാശത്തിന്റെ ചാരനിറം ഇരുണ്ടതാക്കണം"
- **What can be added and where:** *"I should **add some texture** to the **rocks** in the front"*
എന്ത് ചേർക്കാം, എവിടെ ചേർക്കാം: "മുന്നിലെ പാറകളിൽ ഞാൻ കുറച്ച് ടെക്സ്ചർ ചേർക്കണം"
- What you can do to **catch up:** *"I need to **take my drawing home** this weekend."*
മനസിലാക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് എന്തുചെയ്യാനാകും: "ഈ വാരാന്ത്യത്തിൽ എനിക്ക് എന്റെ ഡ്രോയിംഗ് വീട്ടിലേക്ക് കൊണ്ടുപോകേണ്ടതുണ്ട്."

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.